

МБДОУ ПГО «Первомайский детский сад»

**Конструкт непосредственной образовательной музыкально-художественной деятельности
в старшей-подготовительной группе**

«Жизнь природы зимой».

**Составитель: музыкальный руководитель
Илькова И.В.**

п. Первомайский - 2021 г.

Тема: «Жизнь природы зимой».

Возрастная группа: старшая-подготовительная группа (6-7 лет).

Форма НОД: Игровая

Форма организации: групповая, фронтальная.

Учебно-методический комплект: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы».

Виды деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, музыкально-ритмическая и творческая.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Средства:

Зрительный ряд: накидка для вьюги, музыкальный треугольник.

Музыкальный ряд: Л.Делиб «Вальс», М. Спадавеккиа «Добрый жук».

Материально-технические ресурсы: ноутбук.

Раздаточный материал: белые и капроновые ленты по количеству детей.

Цель:	Активизировать познавательную и музыкальную деятельность дошкольников по данной теме.
Планируемый результат	Проявляет инициативу в общении со сверстниками и с взрослыми; Демонстрирует речевую активность в музыкальной деятельности; Проявляет творческие способности в процессе развития восприятия воображения, памяти; Демонстрирует танцевальные движения по одному и в парах; Проявляет положительный эмоциональный отклик.
Задачи:	Обучающие: - формировать умение придумывать движения к пляскам (танцам), проявлять самостоятельность в творчестве, ориентироваться в пространстве и владеть собственным телом. - передавать музыкально-игровые образы, импровизирующие движения в соответствии с музыкой. - продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом. Развивающие:

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навык восприятия, различения и воспроизведения различных ритмов⁴ - развивать координацию общих движений и тонких движений пальцев рук, умение передавать через движения характер музыки, разыгрывать различные ситуации. - развивать коммуникативные навыки детей: взаимопонимание, дружелюбие, умение работать сообща в коллективе. - улучшать навыки звукопроизношения и речь, развивать физиологическое и речевое дыхание, слитность речи. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью; - воспитывать культуру общения.
--	--

Этап совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников
<p>1 этап. Организационный момент Мотивация на совместную деятельность через «игру-приветствие»</p> <p><i>Звучит в записи «Здравствуй, здравствуй милый друг»</i></p>	<p>Музыкальный руководитель встречает детей в музыкальном зале и приветствует ребят: Я очень рада приветствовать вас, ребята, в нашем музыкальном зале. И как вы уже все заметили у нас в гостях сегодня педагоги, которые пришли посмотреть на нас, как мы с вами занимаемся.</p> <p>Музыкальный руководитель: А теперь поздороваемся с гостями.</p> <p>Гости: «Здравствуйте!»</p> <p>Музыкальный руководитель: Ну, а мы с вами поприветствуем друг друга с помощью игровой песенки «Здравствуй, здравствуй, мой дружок!»</p>	<p><i>Дети заходят в зал и встают полукругом.</i></p> <p><i>Дети приветствуют и гостей:</i> <i>«Здравствуйте!»</i></p> <p><i>Участвуют в игре - приветствии и выполняют движения в соответствии с текстом.</i></p>

<p>2 этап. Вводно-мотивационный. Цель: сформировать интерес к содержанию занятия и создание атмосферы психологической безопасности.</p> <p><i>Звучит в записи звук волшебства.</i> <i>Звучит музыка Л. Делиба «Вальс»</i></p>	<p>Музыкальный руководитель: Ребята, какое сейчас время года? Загадка: Запорошила дорожки, разукрасила окошки, Радость детям подарила и на санках прокатила.</p> <p>Музыкальный руководитель: Ребята, а вы знаете какая она зима? Предлагаю вам с помощью музыкального треугольника по очереди назвать, какая зима.</p> <p>Музыкальный руководитель: Сколько слов мы с вами назвали, молодцы. Вот такой разной бывает зима. Зимой часто по полям и лесам разгуливает вьюга. Как взмахнёт своими руками во все стороны – полетят пушистые снежинки. Ребята, а давайте мы с вами превратимся в снежинок!</p> <p>Упражнение «Снежинки» Покружись, покружись и в снежинку превратись.</p> <p>Музыкальный руководитель: В руки ленты мы возьмем, дружно танцевать начнем. К концу мелодии музыкальный руководитель: Летают снежинки, летают снежинки. Покрылись снегами лесные тропинки.</p> <p>Музыкальный руководитель надевает накидку вьюги:</p>	<p><i>Дети внимательно слушают вопрос и загадку, анализируют и отвечают:</i> Зима.</p> <p><i>Передают музыкальный треугольник по очереди, ударяют по нему, деля слово на слоги.</i> Дети: Пушистая, холодная, снежная, серебристая, весёлая, озорная, метельная, вьюжная, суровая, студёная, морозная, и т.д.</p> <p><i>Дети крутятся вокруг себя, берут ленты и импровизируют танец снежинок.</i></p>
---	--	--

	<p>Злая вьюга налетела, закружила, замела, Всех снежинок подхватила, за собою повела, В царство Снежной королевы, их мгновенно унесла.</p>	<p><i>Дети бегут вместе с вьюгой.</i></p>
<p>3 этап. Актуализация: создание ситуации, для разрешения которой детям необходимо получить новые знания.</p> <p><i>Звучит завывание вьюги.</i> <i>Звучит музыка М. Спадавеккиа «Добрый жук»</i></p>	<p>Музыкальный руководитель: Ребята, а в Снежном королевстве снежинки могут найти себе друзей?</p> <p>Музыкальный руководитель: Давайте-ка попробуем узнать!</p> <p style="text-align: center;">Танец-игра «Найди себе пару»</p> <p>Музыкальный руководитель: Дует вьюга, завывает, в пары снежные сбивает.</p> <p>Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите, сколько новых друзей мы нашли!</p>	<p>Дети: Да, могут.</p> <p><i>Дети разбиваются на пары и встают в свободном порядке. С началом музыки кружатся, затем хлопают в ладоши. Отходят друг от друга спиной, машут руками, как - будто прощаются. Подходят к другим парам и подзывают к себе нового партнёра. Перестановки в парах повторяются дважды, затем дети кружатся парами с подскоками и снова меняются. В конце песенки и игры дети обнимаются.</i></p>

<p>4 этап. Практический: развитие навыков инсценировки, танцевально- игрового творчества. Звучит музыка «Приглашение»</p>	<p>Музыкальный руководитель: Пары у нас уже есть, и я предлагаю вам ещё одну игру. Игра «Зеркало»</p> <p>Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Вы придумали интересные движения, ритмично выполняли их, точно так, как требовала музыка. А я вам предлагаю новую игру! За окошком у нас морозный день, поэтому мы поиграем с зимним солнышком. Повторяйте текст и движения за мной. Ёлочки-красавицы застыли на опушке, А снежинкам нравится сверкать на их макушке.</p> <p>Ритмическая игра с элементами логоритмики «Зимнее солнышко»</p> <p>Солнышко зимнее, скорее проснись! Солнышко зимнее, скорее улыбнись! Улыбнись ладошкам, И подвижным ножкам,</p> <p>Влево – вправо повернись, На носочках покружись, Лучиками покачай, С нами, солнце, поиграй!</p> <p>Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Вы очень</p>	<p><i>Ребята разбиваются на пары. Один ребёнок показывает движение, второй повторяет, потому что он «зеркало». Затем дети меняются ролями.</i></p> <p><i>Дети тянут руки вверх. Выполняют «пружинку». Хлопают в ладоши Шлёпают ладошками по коленям Повороты влево-вправо Кружатся на носочках Делают наклоны влево-вправо Легко прыгают на месте.</i></p>
--	--	---

хорошо справились! А вы слышите, какой сильный ветер подул? И он нам предлагает поиграть в любимую музыкальную игру!

Игра «Северный ветер»

Дует ветер северный...

Поднялась метель,

Заметает улицу, засыпает ель.

Всё равно на улицу мы пойдём гулять.

А ты, ветер северный, попробуй нас догнать.

Ветер: Как завою, закружу...

Снегом закидаю!

Дети: Не боимся мы тебя, нас не испугаешь!

Ветер: Холод, стужу напущу!

По считалке выбирается ребёнок, выполняющий роль «северного ветра».

Дети идут по кругу, качая руками из стороны в сторону. Вместе с ними ходит водящий «северный ветер».

Как бы закрывая лицо рукой, немного присев, кружатся на месте

Стоя в кругу, качаем внизу руками из стороны в сторону. Идут друг за другом, высоко поднимая колени, а «северный ветер» выходит в центр круга.

Дети останавливаются и поворачиваются лицом в круг. «Северный ветер» вращает кулачками перед грудью (моталочка).

Показывает, как бросает снежки.

Дети хлопают, топают, качая головой вправо-влево.

«Северный ветер» поднимает руки и встряхивает кистями.

	<p>Сразу задрожите и от северного ветра вы не убежите!</p> <p>Музыкальный руководитель: Как хорошо вы играли, ребята! Какие интересные фигуры вышли у наших «замороженных» ветром ребят! Да и ветер был очень правдоподобным!</p>	<p><i>Дети обнимают руками плечи и «дрожат». «Ветер» грозит им пальцем. Дети разбегаются, «северный ветер» пытается догнать и осалить кого-то. Дети, которых он задел, замирают, «превращаясь» в ледяные фигуры. После игры дети хлопают в ладоши, а пойманные произвольно пляшут – «размораживаются».</i></p>
<p>5 этап. Заключительный: подводим итог занятия, обобщаем полученные знания.</p>	<p>Музыкальный руководитель: Мне понравилось, как вы исполняли роли снежинок в танцах и играх. Но пришла пора нам прощаться.</p> <p>Вьюга, вьюга прилети, ты снежинок подхвати. И весёлою гурьбой, отправляю всех домой.</p>	<p><i>Дети бегут на носочках по кругу, затем на носочках бегут змейкой и возвращаются туда, откуда началось «путешествие».</i></p>

<p>6. Рефлексия, анализ Цель: осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всей группы</p>	<p>Музыкальный руководитель прощается с детьми: Ребята, вам понравилось наше занятие? Расскажите, что вам запомнилось и понравилось? В какие игры мы успели поиграть? Пора сказать вам «До свиданья»! Благодарю всех за старанья!</p>	<p><i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Дети рассказывают, что запомнили.</i></p> <p><i>Дети прощаются.</i></p>
---	--	---