

**МБДОУ ПГО «Первомайский детский сад»**

**Конструкт организации непосредственной образовательной музыкально-художественной  
деятельности  
в старшей-подготовительной группе**

**«Память народная в песнях живёт»**

Составитель: Илькова И.В.

2020 год

**Тема:** «Память народная в песнях живёт»

**Возрастная группа:** старшая-подготовительная группа (5-6 лет).

**Тип:** интегрированная

**Форма организации:** группа.

**Учебно-методический комплект:** примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.

**Виды деятельности:** музыкально-художественная, познавательная, коммуникативная.

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Средства:**

**Зрительный ряд:** портрет Марка Бернеса.

**Музыкальный ряд:** аудиозаписи – «День победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна; «Алёша», муз. Э.

Клмановского, сл. К. Ваншенкина; «Последний бой», муз. и сл. М. Ножкина; «Песня десятого десантного» Б. Окуджава; «Журавли», муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова.

**Материально-технические ресурсы:** ноутбук.

<b>Цель:</b>	Формировать у детей представление о выразительных возможностях музыки, её способности отражать явления жизни.
<b>Планируемый результат</b>	Проявляет умение характеризовать содержание песен; Демонстрирует речевую активность в музыкальной деятельности; Проявляет творческие способности в процессе развития восприятия воображения, памяти; Проявляет положительный эмоциональный отклик.
<b>Задачи:</b>	<b>Образовательные:</b> - знакомить с песнями о войне, созданными после победы; - продолжать учить характеризовать содержание песен . <b>Развивающие:</b>

<p>- развивать внимание, музыкальное восприятие, музыкальную память; - обогащать «образный словарь» детей.</p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p>- воспитывать бережное отношение к народной памяти.</p> <p><b>Словарь новых слов:</b> «душа волнуется», непобедимая.</p>
--

Этап совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников
<p><b>1.Организационный момент</b></p> <p><u>Музыкально-ритмическое движение:</u></p> <p>«День победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна. – маршировка с перестроениями.</p>	<p><i>Музыкальный руководитель приветствует их:</i> «Здравствуйте, ребята!»</p> <p>- Вы узнали эту песню?</p> <p>Верно, это песня-марш «День победы». Каждый год, 9 мая, она звучит по всей нашей стране. Давайте и мы, как будущие защитники Родины, пройдем под неё в праздничном шествии с перестроениями.</p> <p><b>Муз. рук. по окончании перестроений:</b></p> <p>Стройною колонной, ровными рядами Вы на праздник вышли на парад!</p> <p>Каждый год, 9 мая, на главных площадях городов-героев нашей страны проводятся парады вооружённых сил, и каждый год в этот день весь народ празднует Победу. И хотя давно отгремела война, память народная о ней живёт в песнях. Сегодня мы о них продолжим разговор. Давайте вспомним, какие песни мы слушали на прошлой встрече?</p>	<p><i>Дети» входят в зал под песню «День победы».</i></p> <p><i>Дети отвечают:</i> «Здравствуйте!»</p> <p>Ответы детей.</p> <p><i>Дети выполняют знакомое задание.</i></p> <p><i>(Дети присаживаются на стулья)</i></p> <p><i>Дети отвечают, что прощальные.</i></p>

	<p>Правильно, мы слушали песни о разлуке с родными и близкими, о прощании с родным городом. Назовите их.</p>	<p><i>Дети вспоминают и называют песни.</i></p>
<p><b>2. Основная часть</b>  Вовлечение детей в слушание музыки.  <u>Слушание музыки:</u>  песня «Алёша» (муз. Э. Клмаповского, сл. К. Ваншенкина)  «Последний бой», муз. и сл. М. Ножкина.   «Песня десятого десантного» Б. Окуджава</p>	<p><b>Муз. рук.:</b> Когда война закончилась, песни о ней продолжали «рождаться». Давайте послушаем одну из них.  <b>Муз. рук. исполняет 1 куплет песни «Алёша».</b>  Песня звучит взволнованно. Она как памятник, но не из холодного камня, а из живой мелодии и стихов. Когда звучит эта песня, душа волнуется... Давайте послушаем ещё одну песню, «родившуюся» после войны.  <b>Исполняется песня «Последний бой»</b>  Песня, которую вы сейчас услышали, как эхо, услышанное сердцем через десятилетия. Эхо, ставшее стихами и мелодией. «Песня десятого десантного» - ещё один памятник событиям военных лет. Послушайте её.  <b>В исполнении музыкального руководителя звучит песня.</b>  - Ребята, что вы почувствовали, когда слушали эту песню? Какая она по характеру?  Верно. А ещё о ней можно сказать – «непобедимая». Эта песня обо всех тех бойцах, кто не дожил до победы, кто остался в нашей памяти героем. Сейчас вы услышите ещё одну песню, которая хранит народную память. Называется она «Журавли». Написали эту песню композитор Ян Френкель и поэт Расул Гамзатов. Исполняет её певец, голос которого слушают многие поколения. Зовут его Марк Бернес.</p>	<p>Дети внимательно слушают песни о войне, в исполнении муз. рук..</p> <p>Дети отвечают:  маршевая, решительная.</p>

<p>«Журавли», муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова.</p> <p><b>3. Заключительная</b></p>	<p><i>Муз. рук. показывает портрет Марка Бернеса, звучит аудиозапись песни «Журавли».</i></p> <p>- Ребята, как звучит голос певца?</p> <p>- Какая по характеру эта песня?</p> <p>Правильно, эта песня-воспоминание.</p> <p>Вот и закончился наш путь по дорогам войны вместе с песнями войны и о войне. Много вы услышали песен и имён. Благодаря этим песням всегда будет жива народная память.</p> <p><i>Музыкальный руководитель прощается с детьми.</i></p>	<p>Дети отвечают: Низко. Грустная, печальная, спокойная.</p> <p>Дети прощаются.</p>
---	---	---