

МБДОУ ПГО «Первомайский детский сад»

**Конструкт организации непосредственной образовательной музыкально-художественной
деятельности
в старшей-подготовительной группе**

«Память народная в песнях живёт»

Составитель: Илькова И.В.

2020 год

Тема: «Память народная в песнях живёт»

Возрастная группа: старшая-подготовительная группа (5-6 лет).

Тип: интегрированная

Форма организации: группа.

Учебно-методический комплект: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.

Виды деятельности: музыкально-художественная, познавательная, коммуникативная.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Средства:

Зрительный ряд: портрет Марка Бернеса.

Музыкальный ряд: аудиозаписи – «День победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова; «Алёша», муз. Э.

Клмановского, сл. К. Ваншенкина; «Последний бой», муз. и сл. М. Ножкина; «Песня десятого десантного» Б. Окуджава; «Журавли», муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова.

Материально-технические ресурсы: ноутбук.

Цель:	Формировать у детей представление о выразительных возможностях музыки, её способности отражать явления жизни.
Планируемый результат	Проявляет умение характеризовать содержание песен; Демонстрирует речевую активность в музыкальной деятельности; Проявляет творческие способности в процессе развития восприятия воображения, памяти; Проявляет положительный эмоциональный отклик.
Задачи:	Образовательные: - знакомить с песнями о войне, созданными после победы; - продолжать учить характеризовать содержание песен . Развивающие:

<p>- развивать внимание, музыкальное восприятие, музыкальную память; - обогащать «образный словарь» детей.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- воспитывать бережное отношение к народной памяти.</p> <p>Словарь новых слов: «душа волнуется», непобедимая.</p>
--

Этап совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников
<p>1.Организационный момент</p> <p><u>Музыкально-ритмическое движение:</u> «День победы», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна. – маршировка с перестроениями.</p>	<p><i>Музыкальный руководитель приветствует их:</i> «Здравствуйте, ребята!»</p> <p>- Вы узнали эту песню?</p> <p>Верно, это песня-марш «День победы». Каждый год, 9 мая, она звучит по всей нашей стране. Давайте и мы, как будущие защитники Родины, пройдем под неё в праздничном шествии с перестроениями.</p> <p>Муз. рук. по окончании перестроений:</p> <p>Стройною колонной, ровными рядами Вы на праздник вышли на парад!</p> <p>Каждый год, 9 мая, на главных площадях городов-героев нашей страны проводятся парады вооружённых сил, и каждый год в этот день весь народ празднует Победу. И хотя давно отгремела война, память народная о ней живёт в песнях. Сегодня мы о них продолжим разговор. Давайте вспомним, какие песни мы слушали на прошлой встрече?</p>	<p><i>Дети» входят в зал под песню «День победы».</i></p> <p><i>Дети отвечают:</i> «Здравствуйте!»</p> <p>Ответы детей.</p> <p><i>Дети выполняют знакомое задание.</i></p> <p><i>(Дети присаживаются на стулья)</i></p> <p><i>Дети отвечают, что прощальные.</i></p>

	<p>Правильно, мы слушали песни о разлуке с родными и близкими, о прощании с родным городом. Назовите их.</p>	<p><i>Дети вспоминают и называют песни.</i></p>
<p>2. Основная часть Вовлечение детей в слушание музыки. <u>Слушание музыки:</u> песня «Алёша» (муз. Э. Клмаповского, сл. К. Ваншенкина) «Последний бой», муз. и сл. М. Ножкина. «Песня десятого десантного» Б. Окуджава</p>	<p>Муз. рук.: Когда война закончилась, песни о ней продолжали «рождаться». Давайте послушаем одну из них. Муз. рук. исполняет 1 куплет песни «Алёша». Песня звучит взволнованно. Она как памятник, но не из холодного камня, а из живой мелодии и стихов. Когда звучит эта песня, душа волнуется... Давайте послушаем ещё одну песню, «родившуюся» после войны. Исполняется песня «Последний бой» Песня, которую вы сейчас услышали, как эхо, услышанное сердцем через десятилетия. Эхо, ставшее стихами и мелодией. «Песня десятого десантного» - ещё один памятник событиям военных лет. Послушайте её. В исполнении музыкального руководителя звучит песня. - Ребята, что вы почувствовали, когда слушали эту песню? Какая она по характеру? Верно. А ещё о ней можно сказать – «непобедимая». Эта песня обо всех тех бойцах, кто не дожил до победы, кто остался в нашей памяти героем. Сейчас вы услышите ещё одну песню, которая хранит народную память. Называется она «Журавли». Написали эту песню композитор Ян Френкель и поэт Расул Гамзатов. Исполняет её певец, голос которого слушают многие поколения. Зовут его Марк Бернес.</p>	<p>Дети внимательно слушают песни о войне, в исполнении муз. рук..</p> <p>Дети отвечают: маршевая, решительная.</p>

<p>«Журавли», муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова.</p> <p>3. Заключительная</p>	<p><i>Муз. рук. показывает портрет Марка Бернеса, звучит аудиозапись песни «Журавли».</i></p> <p>- Ребята, как звучит голос певца?</p> <p>- Какая по характеру эта песня?</p> <p>Правильно, эта песня-воспоминание.</p> <p>Вот и закончился наш путь по дорогам войны вместе с песнями войны и о войне. Много вы услышали песен и имён. Благодаря этим песням всегда будет жива народная память.</p> <p><i>Музыкальный руководитель прощается с детьми.</i></p>	<p>Дети отвечают: Низко. Грустная, печальная, спокойная.</p> <p>Дети прощаются.</p>
---	---	---