

МБДОУ ПГО «Первомайский детский сад»

**Конструкт организации непосредственной образовательной музыкально-художественной
деятельности
в старшей-подготовительной группе**

«Лирические песни»

Составитель: Илькова И.В.

2020 год

Тема: «Лирические песни»

Возрастная группа: старшая-подготовительная группа (5-6 лет).

Форма совместной деятельности: интегрированная

Форма организации: группа.

Учебно-методический комплект: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.

Виды деятельности: музыкально-художественная, познавательная, коммуникативная.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Средства:

Зрительный ряд: презентация

Музыкальный ряд: аудиозаписи - «Священная война» А. Александрова, «Смуглянка», муз. А. Новикова, сл. Я. Шведова; «В землянке», муз. А. Листова, сл. А. Суркова, в исп. М. Леонидова; «Тёмная ночь», муз. Н. Богословского; «Мы узнали вчера о войне», муз. и сл. Л. Горцуевой.

Материально-технические ресурсы: ноутбук, мультимедийное оборудование.

Цель:	Расширять музыкальные представления детей; развивать нравственные чувства и отношения.
Планируемый результат	Проявляет умение характеризовать музыкальное произведение песенного характера; Демонстрирует речевую активность в музыкальной деятельности; Проявляет творческие способности в процессе развития восприятия воображения, памяти; Демонстрирует танцевальные движения; Проявляет положительный эмоциональный отклик.
Задачи:	Образовательные: - познакомить с лучшими лирическими песнями военных лет; - формировать у детей умение связывать средства музыкальной выразительности с содержанием музыки;

	<p>- обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для творческих проявлений детей; - развивать музыкальную память, умение характеризовать музыкальное произведение песенного жанра. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понятие о верности и дружбе.
--	--

Этап совместной деятельности	Деятельность педагога (методы, приемы)	Деятельность воспитанников
<p>1.Организационный момент</p> <p><u>Музыкально-ритмическое движение:</u></p> <p>«Священная война» А.В. Александрова.</p>	<p>Музыкальный руководитель: Здравствуйте, дети. Ребята, а под какую музыку вы сейчас маршировали?</p> <p>Правильно, это была песня «Священная война».</p> <p>- А что это за песня и чем она примечательна?</p> <p>Да, «Священная война» – это песня-гимн маршевого характера. А сейчас мы с вами послушаем ещё одну весёлую песню, которую</p>	<p><i>Дети под песню «Священная война» входят в зал, обходя его по периметру зала, и останавливаются по кругу с окончанием музыки.</i></p> <p><i>Дети отвечают, что эта песня «Священная война» маршевого характера, что она поднимала солдат на бой.</i></p>

<p>Звучит песня «Смуглянка», муз. А.Новикова, сл. Я.Шведова. Танцевальная импровизация.</p>	<p>любили петь солдаты. Про девушку партизанку, которая называется «Смуглянка». Но когда вы её услышите, попробуйте придумать танцевальные движения под эту песню.</p> <p>Итак, прослушав песню, предлагаю по желанию исполнить танцевальные движения. Исполняется танцевальная импровизация.</p> <p>Молодцы, ребята. У вас получился интересный танец. Присаживайтесь на свои места.</p>	<p>Дети слушают песню «Смуглянка», пытаются подобрать танцевальные движения, а затем исполняют их по желанию.</p>
<p>2. Основная часть Вовлечение детей в слушание музыки. <u>Слушание музыки:</u> На экране 1 слайд – звучит аудиозапись песни «В землянке», муз. А. Листова, сл. А. Суркова, в исп. М. Леонидова под гитару</p>	<p>Муз. рук.: Сегодня мы продолжим знакомство с песнями военных лет, но это будут другие песни: задумчивые, нежные, спокойные, т.е. лирические.</p> <p>Пожалуй, одна из самых любимых на войне песен – «В землянке». Отшумит бой. Уставшие бойцы собираются у костра и под гитару вспоминают родной дом, своих родных и любимых.</p> <p>В записи звучит песня «В землянке», муз. А.Листова, сл. А.Суркова.</p> <p>Муз. рук.: Понравилась вам эта песня? Давайте поговорим о её характере. Какая она? Песня, действительно, задумчивая. В ней слышатся размышляющие интонации. А теперь послушаем песню «Тёмная ночь», которую сочинил композитор Никита Богословский.</p>	<p>Дети внимательно слушают музыку. Ответы детей. Спокойная, добрая, ласковая, задумчивая.</p>

<p>2 слайд – просмотр видео к песне «Тёмная ночь», муз. Н. Богословского.</p>	<p><i>Исполняется фрагмент песни из кинофильма.</i> <i>Муз. рук. обращает внимание на текст песни.</i> Тёмная ночь, Только пули свистят по степи, Только ветер гудит в проводах, Тускло звёзды мерцают и т.д. - В этой песне слышны интонации грусти, тоски по родному дому, по любимым людям. Враг посягнул на нашу землю, мечты, любовь, на нашу Родину. И народ поднялся на защиту, давая отпор фашистам. Песни военных лет – это история. Они пришли к нам от дедов и прадедов, и мы храним их в памяти с гордостью и благодарностью. И сегодня мне хотелось бы разучить одну песню Л. Горцовой, которая называется «Мы узнали вчера о войне». Внимание на экран.</p>	<p>Дети внимательно слушают и анализируют.</p>
<p>3 слайд – видео песни «Мы узнали вчера о войне», муз. и сл. Л. Горцовой</p> <p>Включение детей в исполнительскую деятельность</p>	<p><i>Включается на экране песня с видеосюжетом.</i> - Ребята, что вы почувствовали, посмотрев этот сюжет и услышав эту песню? Конечно, в первую очередь страх и ужас охватывает, когда видишь наступающие немецкие танки и самолёты, которые бомбят мирное население. И не верится, что такая тяжёлая доля досталась нашему русскому народу. Что пришлось им вынести за 4 года войны.</p> <p><i>Разучивание песни: 1-й куплет с мальчиками, 2-й куплет с девочками.</i></p> <p>На этом наша встреча подходит к концу. Мне хочется попросить вас, чтобы вы расспросили своих прадедушек и прабабушек, если они</p>	<p>Дети внимательно смотрят на экран и слушают песню. Страх, ужас, боль.</p>
<p>3. Заключительная</p>		

живы, а если нет, то узнать от своих родителей, как жили и воевали в то военное время ваши дедушки и бабушки. На следующей музыкальной встрече мы вновь отправимся по военным дорогам и познакомимся с новыми для вас песнями военных лет.

Музыкальный руководитель прощается с детьми.

Дети прощаются.